

# FESTIVAL DE FOTOGRAFIA POPULAR

## Convocatória Festival de Fotografia Popular

O Programa Imagens do Povo tem o prazer de anunciar a primeira edição do Festival de Fotografia Popular, realizado nos dias 22, 23 e 24 de maio, no Galpão Bela Maré e no Observatório de Favelas. O evento, que faz parte das comemorações de 10 anos de existência do Imagens do Povo, pretende ser um espaço de encontro que propicie a discussão sobre o papel político da imagem e os múltiplos desdobramentos da fotografia na contemporaneidade. A programação, inteiramente gratuita, conta com oficinas, debates, leituras de portfólios, intervenções e projeções.

### Oficina Imagens Possíveis - Mão na Lata

Os participantes serão convidados a experimentar o processo de fotografia artesanal (pinhole), utilizando câmeras de orifício, passando pelo ato fotográfico até a revelação e fixação das imagens em laboratório preto e branco. Os jovens integrantes do Mão na Lata farão uma saída fotográfica com os participantes, em que cada um escolherá, a partir de reflexões propostas, o que fotografar da Maré.

Horário da oficina: dia 24/5, de 10h às 13h, no Galpão Bela Maré, com saída fotográfica pela Maré.

Público alvo: jovens e adultos.

### Sobre o Mão na Lata

Mão na Lata é um projeto de educação que visa o desenvolvimento pessoal e social de adolescentes da Maré por meio da fotografia e da literatura. As oficinas são dirigidas a jovens entre 11 e 17 anos.

A técnica pinhole utilizada nas oficinas nos permite explorar os princípios básicos da fotografia de forma lúdica, desde a confecção das câmeras, a partir de latas recicladas, ao momento de revelação dos negativos. Tanto o processo técnico quanto a metodologia de trabalho são ideais para crianças e adolescentes, uma vez que propiciam um processo de aprendizagem divertido e colaborativo.

O principal objetivo dos encontros é ampliar a capacidade de percepção dos participantes por meio da produção de imagens fotográficas e de narrativas em forma de texto. O contato com diferentes experiências artístico-culturais, como o cinema, as artes plásticas, a literatura, a música e a própria fotografia, também estimula o jovem a se apropriar criativamente das infinitas possibilidades de seu imaginário e a refletir sobre sua noção de identidade e de comunidade.

### Como se inscrever:

Para participar basta mandar um e-mail com o assunto “oficina mão na lata” para [valdean@observatoriodefavelas.org.br](mailto:valdean@observatoriodefavelas.org.br), até o dia 19/5, indicando interesse em participar da oficina.

Os selecionados receberão um email confirmando a participação no Festival de Fotografia Popular até o dia 21/05.

Realização:



Patrocínio:



Apoio:

